



1



2



3

exhibition E967 wittmann kiesler

Titel: Re-Edition
Friedrich Kiesler

Ausstellungsfläche: 2 m² / 220 m²

Laufzeit: Wanderausstellung ab 03/05/2005

Ort: Wittmann Showroom Etsdorf /
Wittmann Showroom Wien,
Friedrichstr. 10

Auftraggeber: Wittmann Möbelwerkstätten /
in Kooperation mit der
Kiesler Stiftung Wien

team

Kuratoren: Tulga Beyerle

Gestaltung: ARGE Christian Prasser & Thomas Geisler

Mitarbeit: Maria Priebe

Aufbau: ARTEX Kunstaussstellungsservice GmbH, Wien

Grafik: maupi, Wien

Fotos: © Christian Prasser, Wien

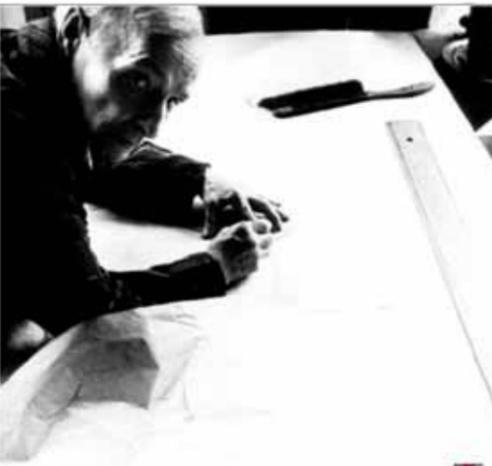
project

Die Wanderausstellung „Re-Edition: Friedrich Kiesler“ der Wittmann Möbelwerkstätten in Zusammenarbeit mit der Kiesler-Stiftung befasst sich mit den re-editierten correalistischen Möbelentwürfe des Architekten, Bühnenbildners und Designers Friedrich Kiesler.

Ausgehend von seinem visionären theoretischen Konzept, des Correalismus, durch Forschung und Werk wesentliche Impulse zur Verbesserung der dynamischen Entwicklung der Umwelt zu leisten, nimmt die in der Ausstellung verwendete grafische Abwicklung Bezug auf diesen theoretischen Schaffensprozess. Dabei spiegelt die Ausstellungsarchitektur in Form von Fotoequipment die Grundzüge seiner Arbeitsweise wider, bei dem der Schaffensprozess mit Hilfe einfacher Darstellungsmethoden Ziel seiner Auseinandersetzung war.



FRANZ WITTMANN MÖBELWERKSTÄTTEN TEL. 01 483 27 23, WWW.WITTMANN.AT
IN KOOPERATION MIT DER ÖSTERREICHISCHEN FRIEDRICH UND JULIAN KIESLER-STIFTUNG
TEL. 01 373 40 47, WWW.KIESLER.ORG
KUNSTSTADT KALLER - IN DER NEUEN WARTUNG MIT TÜRNUMMER 1000-10207 FRIEDRICH UND JULIAN KIESLER-PRÄSENTATION



RE-EDITION FRIEDRICH KIESLER

WIR FREUEN UNS, SIE AM DIENSTAG DEN 3. MAI 2005 BEI UNS BEGRÜßEN ZU DÜRFEN.

18.00 ZUR AUSSTELLUNG UND BUCHPRÄSENTATION „KÜNSTLER ALS DESIGNER“ IN DEN NEUEN RÄUMEN DER KIESLERSTIFTUNG WIEN, MARIAHILFERSTRASSE 1B/TOP 1, 1060 WIEN

19.30 ZUR PRÄSENTATION DER RE-EDITION FRIEDRICH KIESLER BEI WITTMANN IM SCHAURaum IM AKADEMIEHOF, FRIEDRICHSTRASSE 10, 1010 WIEN

WITTMANN MÖBELWERKSTÄTTEN & KIESLER STIFTUNG WIEN

4

AUFBAUANLEITUNG

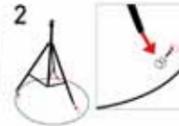
Seite 1 von 2

Bestandteile der Ausstellung:

A. Trägerrolle	E. 2x Verbindungsrollen	I. 1x Foto-Scheinwerfer
B. Umlenkrolle	F. 4x Flügelmuttern	J. 1x Reflektor-Schirm
C. Bremse	G. 3x Buchspalten	K. 3x Stativ
D. Vinylnetz-Bahn mit Alu-Rohr	H. 3x Schrauben mit Muttern	



1 Die Transportrolle an der markierten Seite aufschrauben und den Inhalt sorgfältig auspacken.



2 Stativ aufklappen und in den vorgezeichneten Verankerungen der Bodenplatte fixieren.



3 Die beiden Stativ mit Messing-Schützen zur Montage der Umlenkrolle verwenden.



4 Umlenkrolle mittels der Stativ befestigen und mit Distriermuttern fixieren.



5 Stativ gleichzeitig auf gewünschte Höhe einstellen. (Höhe: 205 cm)

Konzeption: Tugla Beyerle
Gestaltung: Christian Prasser (cp-architektur.com) / Thomas Geisler (www.maupi.com)

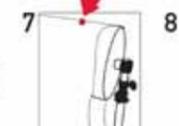
RE-EDITION FRIEDRICH KIESLER

AUFBAUANLEITUNG

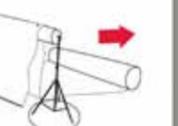
Seite 2 von 2



6 Die Vinylnetz-Bahn über die Umlenkrolle schlagen. Das Porzellan-Motiv zeigt nach vorne.



7 Ober der Vinylnetz-Bahn in den Aufhänger der Umlenkrolle fixieren.



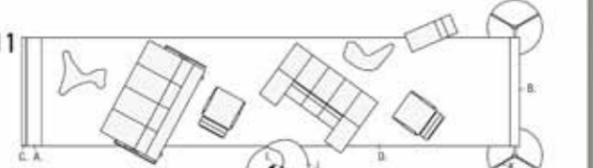
8 Die Vinylnetz-Bahn auf die gewünschte Länge (Max. 10,5 Meter) ausrollen.



9 Bremse (kleinste Rolle) mittels Verbindungsschrauben und Flügelmuttern an die Trägerrolle montieren.



10 Foto-Scheinwerfer auf Stativ montieren und Reflektorschirm in vorgezeichneter Halterung des Scheinwerferfußes fixieren.



11 Möbel auf und neben der Vinylnetz-Bahn beliebig platzieren (siehe Beispiel).

Reinigungstipp:
Verschmutzungen des Netzbleils mit warmem Wasser und ggf. leichtem Reinigungsmittel (Spülmittel) entfernen.
KEINE LÖSUNGSMITTELHALTIGEN REINIGUNGSMITTEL VERWENDEN!

Bei Schwierigkeiten oder Fragen zum Aufbau wenden Sie sich bitte an Herrn/Frau (Tel. _____ oder _____ @wittmann.at)

RE-EDITION FRIEDRICH KIESLER

5

exhibition E967 wittmann kiesler

team

Kuratoren: Tugla Beyerle
 Grafik: ARGE Christian Prasser & Thomas Geisler
 Herausgeber: Wittmann Möbelwerkstätten / in Kooperation mit der Kiesler Stiftung Wien
 Grafik: maupi, Wien
 Fotos: © Christian Prasser, Wien

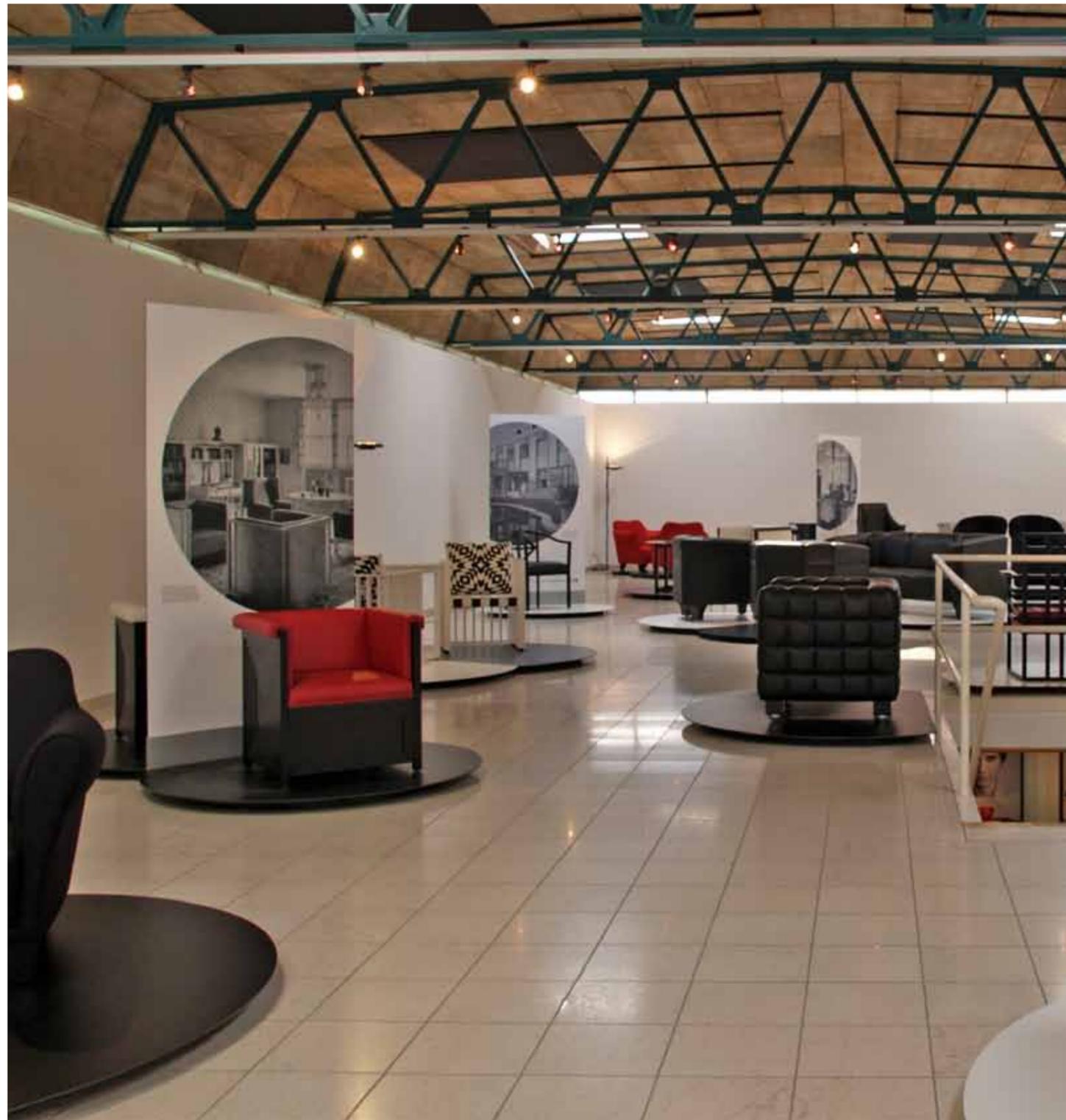
print products

1 Correalistisches Manifest
 2 Eingangsbereich
 3 Schauraum Wittmann
 4 Einladung
 5 Aufbauanleitung

cp architektur



1



2

exhibition E967 josef hoffmann

Titel: Recreation
Josef Hoffmann

Laufzeit: Wanderausstellung ab 17/09/2005
Ort: Wittmann Showroom Etsdorf /
Wittmann Showroom Wien,
Friedrichstr. 10

Auftraggeber: Wittmann Möbelwerkstätten

team

Kuratoren: Tulga Beyerle
Gestaltung: ARGE Christian Prasser & Thomas Geisler
Mitarbeit: Maria Priebe
Aufbau: ARTEX Kunstaussstellungsservice GmbH, Wien
Grafik: maupi, Wien

Fotos: © Christian Prasser, Wien

project

Die Wanderausstellung „Recreation Josef Hoffmann“ der Wittmann Möbelwerkstätten befasst sich mit den elegant-sinnlichen Möbelentwürfen des österreichischen Architekten und Designers Josef Hoffmann.

Hoffmann, Mitbegründer der Wiener Werkstätte, verstand es klassische Stilmerkmale neu zu interpretieren und „Tradition und Moderne“ formal zu vereinen, was seinen Entwürfen auch heute noch zeitlose Gültigkeit und Schönheit verleiht.

Der starke Einfluss von geometrischen Grundformen und die Reduktion von Farbe in seinen Entwürfen spiegeln sich ebenfalls in der Ausstellungsarchitektur wieder. Auf kreisförmigen Podesten in schwarz und weiß werden die Möbelentwürfe als Ikonen präsentiert und ihre Einzigartigkeit und Zeitlosigkeit hervorgehoben.

cp architektur

Architekt Christian Prasser
Praterstraße 15/4/14, 1020 Wien
T +43-1 96 90 660
F +43-1 96 90 661
atelier@cp-architektur.com
www.cp-architektur.com



 WITTMANN MÖBELWERKSTÄTTEN, TEL. 01867725, WWW.WITTMANN.AT

 Fotoarchitekt: Josef Hoffmanns Einrichtung im Palais in Trieste

RECREATION JOSEF HOFFMANN

WIR FREUEN UNS, SIE AM SAMSTAG DEN 17. SEPTEMBER 2005 UM 18.00 UHR ZUR ERÖFFNUNG DER HAUSMESSE BEI UNS IM SCHAURaum IN EZDORF BEGRÜßEN ZU DÜRFEN.


 WITTMANN MÖBELWERKSTÄTTEN

3

AUFBAUANLEITUNG

Seite 1 von 2

Bestandteile der Ausstellungsmodul:

TYP 1

entweder
 A 1x große Tafel
 oder
 B 1x kleine Tafel
 C 1x großes Podest
 oder
 D 1x kleines Podest

F 8x IK 6x25 Schrauben
 I 1x Tafelstütze

TYP 2

entweder
 C 2x großes Podest
 oder
 D 2x kleines Podest

E 2x Verbindungsplatten
 F 4x IK 6x25 Schrauben
 G 2x IK 6x10 Schrauben
 H 2x Muttern

TYP 3

entweder
 A 1x große Tafel
 und
 C 2x großes Podest
 oder
 B 1x kleine Tafel
 und
 D 2x kleines Podest

F 8x IK 6x25 Schrauben
 I 1x Tafelstütze

TYP 4

entweder
 C 1x großes Podest
 oder
 D 1x kleines Podest

G 3x IK 6x10 Schrauben
 H 2x Muttern

RECREATION JOSEF HOFFMANN



AUFBAUANLEITUNG

Seite 2 von 2

TYP 1

1 Tafel mittels IK 6x25 Schrauben miteinander verbinden.
 Bei TYP 3 im Ablauf wie TYP 1 verfahren.

2 Tafel in den Ständer stellen (große Ständer zu Podest geneigt) und mittels IK 6x25 Schrauben fixieren.

TYP 2

1 Mittelbohrungen mittels IK 6x10 Schrauben und Muttern abdecken.
 Bei TYP 4 im Ablauf wie TYP 2 verfahren.

2 Podeste mittels Verbindungsplatten und IK 6x25 Schrauben an den äußeren Löcherbohrungen aneinander montieren.

3 Podeste müssen bündig aneinander stehen.

Platzieren sie die Möbel auf den Podesten (siehe Beispiel).
 Achten sie dabei auf ein ausgewogenes Schwarz/Weiß Spiel durch die gleichmäßige Verteilung der Podeste.

Reinigungstipp

Verschmutzungen der Tafeln und Podeste lassen sich mit warmem Wasser und ggf. leichtem Reinigungsmittel (z.B. Spülmittel) entfernen.
KEINE LÖSUNGSMITTEL/STREIFEN/REINIGUNGSMITTEL VERWENDEN!

Bei Fragen zum Aufbau der Ausstellung wenden Sie sich bitte an Herrn René Hentschke (Tel. 02725/2871-52 oder rene.hentschke@witmann.at)

Inhalt: Tulga Beyerle, Gestaltung: Christian Prasser (www.cp-architektur.com), Thomas Geisler (www.maupl.com)

RECREATION JOSEF HOFFMANN



4

exhibition E967 josef hoffmann

team

Kuratoren: Tulga Beyerle
 Grafik: ARGE Christian Prasser & Thomas Geisler
 Herausgeber: Wittmann Möbelwerkstätten
 Grafik: maupi, Wien

Fotos: © Christian Prasser

print products

1 „Kubus Sessel“, entworfen von Josef Hoffmann
 2 Schauraum Hoffmann
 3 Einladung
 4 Aufbauanleitung

cp architektur